



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ
 ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ
 ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1933
 ΒΡΑΒΕΙΟ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ 1997
 ΓΡΑΦΕΙΑ: ΤΟΣΙΤΣΑ 1 – 106 82 ΑΘΗΝΑ – ΤΗΛ. 210-8229633 – FAX. 210-8837266
 http://www.namuseum.gr – e-mail: filoieam@gmail.com

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ - ΜΑΡΤΙΟΥ 2025

- **ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΕΙΣ** Ώρες λειτουργίας γραφείου Τρ & Πέ, 10:30-12:30 (εκτός 15ημέρων εορτών).
Δήλωση συμμετοχής σε εκδήλωση με κλήση στο 210 8229633, την προκαθορισμένη ημέρα, ώρες γραφείου, ή **κατόπιν** με μήνυμα **στον τηλεφωνητή** (μέχρι ώρα 12:30, την τελευταία ημέρα γραφείου πριν την εκδήλωση). • Σε περίπτωση συμπλήρωσης των θέσεων, **προτεραιότητα έχουν τα μέλη**. • **Ακύρωση συμμετοχής** σε εκδήλωση με λεωφορείο έως και 3 μέρες πριν την πραγματοποίησή της **συνεπάγεται απαλλαγή από το κόστος**.
Καταβολή συμμετοχής σε εκδήλωση (πλην πολυήμερων) **κατά την προσέλευση - παρακαλούμε προσκομίζετε το ακριβές ποσό**. • Καταβολή ετήσιας **συνδρομής ή δωρεάς** στο **γραφείο ή μέσω τραπεζής** – πληροφορίες για τους τραπεζικούς λογαριασμούς μας από το γραφείο. Στις διατραπεζικές συναλλαγές **παρακαλούμε να αναλαμβάνετε το κόστος**.
Δωρεάν είσοδος σε **αρχαιολογικούς χώρους & κρατικά μουσεία** εξασφαλίζεται με το **Δελτίο Μέλους, ανανεωμένο για το τρέχον έτος**.

Παρασκευή 10 Ιανουαρίου, ώρα 16:00 (προσέλευση 15:45 στην είσοδο)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 138

[Λεωφορεία 035, 049, 227, 815, 838, 841, 842, 914, Τρόλεϊ 21, Μετρό: Κεραμεικός, Πετράλωνα]

«ΔΙΑΣΜΑ – το περίτεχνο πλέγμα του Ιδρύματος Βασίλη Παπαντωνίου.

Επετειακή έκθεση για τα 50 έτη προσφοράς και δημιουργίας»

Σαν τις υφάντρες που ξεκινούν το *διάσμα*, το *διασίδι*, την πλέξη δηλαδή των νημάτων στον αργαλειό, το ΙΒΠ υφαίνει την πλούσια και πολύπλευρη ιστορία του νεότερου ελληνικού υλικού πολιτισμού και του πολιτισμού του ενδύματος. Μια ιστορική αναδρομή στο έργο του ΙΒΠ και της ιδρύτριάς του, Ιωάννας Παπαντωνίου, παράλληλα με μια περιήγηση στις διαφορετικές πτυχές του ενδύματος.

Ξεναγεί η κυρία Αγγελική Ρουμελιώτη, υπεύθυνη Συλλογών ΙΒΠ.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 7.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Μάχη Κωνσταντινίδου
 Συμμετοχή 15 ευρώ

Τετάρτη 15 Ιανουαρίου (εκκίνηση Βασ. Ηρακλείου, ώρα 9:30, προσέλευση 9:15)

ΠΕΙΡΑΙΑΣ – δύο προορισμοί: ναυτοσύνη, ιστορία και αρχαιολογία

- **ΙΔΡΥΜΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗ** 2ας Μεραρχίας 36 & Ακτής Μουτσοπούλου

Περιοδική έκθεση

«Το Ναυάγιο των Αντικυθήρων: 124 χρόνια υποβρύχιας αρχαιολογικής έρευνας»

Με τη στήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και της Εφορείας Εναλίων Αρχαιοτήτων.

Η πληρέστερη μέχρι σήμερα περιοδική έκθεση αντικειμένων του ναυαγίου παρουσιάζει τα αποτελέσματα των σύγχρονων ερευνών (2012 - 2024) σχετικά με το πλοίο και τους επιβαίνοντες.

Ανθρώπινα οστά παρέχουν πληροφορίες για τους ναυαγούς, αυλός και πεσσοί μαρτυρούν τρόπους διασκέδασης κατά το ταξίδι. Κεφαλή Ηρακλή, στεφανωμένη με άμπελο, φαίνεται να συνανήκει με το ακέφαλο άγαλμα του ήρωα στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, εύρημα Συμιακών ψαράδων το 1901.

Ξεναγεί η κα Μαριανίκη Κουτσούκου, αρχαιολόγος, μουσειολόγος.

- **ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ** Ακτή Θεμιστοκλέους

Περιήγηση στη μόνιμη έκθεση, η οποία αρθρώνεται στις ενότητες: Προϊστορική εποχή και Κλασική αρχαιότητα • Βυζαντινή εποχή • Προεπαναστατικά χρόνια και το ναυτικό του 1821 • Το Πολεμικό Ναυτικό στους νεότερους χρόνους, 1827-1945 • Η εμπορική ναυτιλία από το 1827 έως σήμερα • Παραδοσιακή ναυπηγική και πλοία • Εικαστική συλλογή • Συλλογή Αριστοτέλη Ωνάση.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 9.1 • Υπεύθυνος διοργάνωσης Γιώργος Πασχάλης
 Συμμετοχή 18 ευρώ

Τρίτη 21 Ιανουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τοσίτσα 1

• **Διάλεξη** •

**«Στιγμιότυπα από την ιστορία του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου.
Μια περιήγηση στο Φωτογραφικό Αρχείο»**

Ομιλήτρια η κα **Μαρία Χιδίρογλου**, δρ. Κλασικής Αρχαιολογίας,
προϊσταμένη Τμήματος Διαχείρισης Επιστημονικών Αρχείων,
Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Υπεύθυνη διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου

Παρασκευή 24 Ιανουαρίου, ώρα 18:00 (προσέλευση 17:45)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ Διονυσίου Αρεοπαγίτου 15 [Μετρό: Ακρόπολη]

Περιοδική έκθεση

«Οι αρχαίοι πολιτισμοί της Basilicata. Θησαυροί που έρχονται στο φως»

Ο πολιτισμός των κατοίκων της Οινωτρίας γης, στο κέντρο του κόλπου του Τάραντα, που συνάντησαν οι Έλληνες στα μεγάλα ταξίδια για την εγκατάστασή τους στη μετέπειτα Μεγάλη Ελλάδα.

Ξεναγεί στέλεχος του μουσείου.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 14.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Τρίτη 28 Ιανουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τοσίτσα 1

Υποδοχή νέων μελών & κοπή βασιλόπιτας για τα μέλη της ΕΦΕΑΜ

Με τα νέα μέλη των ετών 2019-2024 –στην πρώτη μετά την πανδημία συνάντηση υποδοχής τους– μοιραζόμαστε στοιχεία της ιστορίας της ΕΦΕΑΜ και σκέψεις για τους στόχους της. Και τη βασιλόπιτα του 2025!

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 16.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου

Πέμπτη 30 Ιανουαρίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45)

ΠΡΟΕΔΡΙΚΗ ΦΡΟΥΡΑ Ηρώδου Αττικού 2

Το 1868 συστήνεται το μάχιμο αλλά και τελετουργικό «Άγημα». Μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους, το 1914, μετονομάζεται «Ανακτορική Φρουρά». Ως «Λόχος Φρουράς Προέδρου της Δημοκρατίας» αναλαμβάνει το 1929 τη φύλαξη του υπό ανέγερση Μνημείου του Άγνωστου Στρατιώτη. Οι διαδοχικές μετονομασίες αποτυπώνουν πολιτειακές και καθεστωτικές μεταβολές: «Λόχος Βασιλικής Φρουράς» (1940), «Τιμητική Φρουρά του Αγνώστου Στρατιώτη» (1941), «Φρουρά Σημαίας» (1942), «Βασιλική Φρουρά» (1946). Από το 1974 η «Προεδρική Φρουρά» έχει καθαρά τελετουργικό χαρακτήρα και υπάγεται στο Στρατιωτικό Γραφείο της Προεδρίας της Δημοκρατίας.

Μοναδικά στο είδος τους, τα ραφεία της κατασκευάζουν και συντηρούν τις ευζωνικές στολές με βάση φυσικές πρώτες ύλες και το τσαρουχοποιείο όλα τα δερμάτινα είδη και εξαρτήματά τους,

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 21.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Λίλια Δεληγιώργη
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου, ώρα 11:00, προσέλευση 10:45)

ΜΟΥΣΕΙΟ - ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΛΥΤΗ Διοσκούρων 4 & Πολυγνώτου, Πλάκα

Βασιζόμενο εξ ολοκλήρου στην ιδιωτική συλλογή της Ιουλίας Ηλιοπούλου –συλλογή εικαστικών έργων, αντικειμένων, βιβλίων, ποικίλου αρχαιικού υλικού του Οδυσσέα Ελύτη–, το μουσείο διαμορφώνεται πάνω σε δύο συντεταγμένες: της μετάδοσης πληροφορίας για τη ζωή και το έργο του ποιητή –εμπεριέχοντας, ως ανεκτίμητο έκθεμα, το σύνολο τού γραφείου του– και της μύησης στην ποιητική λειτουργία μέσω της προσωπικής εμπειρίας, δηλαδή της βιωματικής σχέσης των επισκεπτών με τον χώρο και τα αυθεντικά ντοκουμέντα.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 28.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Λίλια Δεληγιώργη
Συμμετοχή 17 ευρώ

Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου, ώρα 16:15 (προσέλευση 16:00, Κουμουνδούρου 20, γκαράζ ΕΘ, έναντι ΕΛΤΑ)

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ / ΚΤΗΡΙΟ ΤΣΙΑΛΛΕΡ Αγίου Κωνσταντίνου 22-24

Η ιστορία και χώροι του θεάτρου, το οποίο θεμελιώθηκε το 1891 και άνοιξε τις πόλες του στο κοινό, ως Βασιλικό Θέατρο, το 1901.

Ξεναγεί δραματολόγος του ΕΘ.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 30.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Ισαβέλλα Οικονομίδου
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Παρασκευή 14 Φεβρουαρίου, ώρα 18:00 (προσέλευση 17:45)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ / ΠΕΙΡΑΙΩΣ 138

Περιοδική έκθεση

«Γκίκας: Ταξίδι από τη Δύση στην Ανατολή»

Με πρόσκληση διεθνούς εκπαιδευτικού προγράμματος, ο Νίκος Χατζηκυριάκος-Γκίκας φτάνει το 1958 στην Ουάσινγκτον, απ' όπου θα ξεκινήσει ένα ταξίδι καθοριστικό για τη ζωγραφική του, το οποίο μοιράζεται με τη μούσα του, μετέπειτα σύζυγό του, Barbara Warner. Νέα Υόρκη, Μπάφαλο, Αριζόνα, Σαν Φρανσίσκο, Μεξικό, Χαβάη. Στη συνέχεια, εκπληρώνοντας ένα όνειρο ζωής, θα επιστρέψει στην Ελλάδα μέσω της Ανατολής. Ιαπωνία, Χονγκ-Κονγκ, Μπανγκόκ, Καμπότζη, Ινδία, Κάιρο.

Σχέδια, αρχαιακό υλικό, αντικείμενα και έργα τέχνης από τους μακρινούς αυτούς τόπους μαρτυρούν πόσο ο ζωγράφος είχε εντυπώσει στην τέχνη, τη σκέψη και τη θρησκεία της Ανατολής αναγνωρίζοντας τις ομοιότητες και τους δεσμούς ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση.

Ξεναγεί η κα Πηνελόπη Παπαδοπούλου, φιλόλογος, αρχαιολόγος, ξεναγός.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 6.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Χριστίνα Κολεσίδου
Συμμετοχή 20 ευρώ

Τρίτη 18 Φεβρουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τοσίτσα 1

• **Διάλεξη** •

«“Μεταδοτική θεραπεία” στην αρχαία ελληνική λατρεία.

Ο Ασκληπιός, ο Αμφιάραος, τα γλυπτά και η πολιτική της Αθήνας στους κλασικούς χρόνους».

Ομιλήτρια η κα **Αριάδνη Κλωνιζάκη**, δρ αρχαιολόγος /

Τμήμα Συλλογής Έργων Γλυπτικής, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο.

Υπεύθυνη διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου

Σάββατο 22 Φεβρουαρίου, εκκίνηση Βασ. Ηρακλείου, ώρα 8:30 (προσέλευση 8:15)

ΜΕΣΟΓΕΙΑ – βυζαντινά και μεταβυζαντινά ναύδρια

Κτίσματα με πλαστικότητα, ταιριαστά στο φυσικό περιβάλλον, μάρτυρες κοινοτικής και πνευματικής ζωής με διαδρομή αιώνων. Μια περιήγηση με οδηγό τη βραβευμένη το 1970 από την Ακαδημία Αθηνών έκδοση *Εκκλησίες της Αττικής* που υπέγραψαν οι Χαρ. Μπούρας, Αθ. Καλογεροπούλου και Ρ. Ανδρεάδη.

Ξεναγεί ο κος Σταύρος Αρβανιτόπουλος, δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας.

Γεύμα στην περιοχή.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 11.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου
Συμμετοχή 32 ευρώ

Τρίτη 25 Φεβρουαρίου, ώρα 17:30 (προσέλευση 17:15)

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 28ης Οκτωβρίου | Πατησίων 44

Περιοδική έκθεση

«Ευρωπαίων η πόλις»

Σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Κιλκίς

Στη δεύτερη από τις «Συναντήσεις μουσείων στο Εθνικό» παρουσιάζεται η Ευρώπης, η Ευρωπαίων πόλις, αστικό κέντρο της αρχαίας Βοττιαίας, δυτικά του Αξιού, στους πρόποδες του όρους Πάικο, όπου εντοπίζεται μία από τις παλαιότερες αναφορές του επιθέτου «ευρωπαίος». Τέκνο της ο Σέλευκος Α΄ Νικάτωρ, εκ των διαδόχων του Μ. Αλεξάνδρου, ιδρυτής της δυναστείας των Σελευκιδών.

Ξεναγεί η κα Γεωργία Στρατούλη, προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κιλκίς.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 13.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Ισαβέλλα Οικονομίδου

Τρίτη 4 Μαρτίου, ώρα 11:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Γενική Συνέλευση – Αρχαιρεσίες ΕΦΕΑΜ / πρώτη σύγκληση

Εάν δεν επιτευχθεί απαρτία, η ΓΣ θα επαναληφθεί στις 18.3, ώρα 18:00 (βλ. παρακάτω).

Πέμπτη 6 Μαρτίου, ώρα 16:30 (προσέλευση 16:15)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Νεοφύτου Δούκα 4, Κολωνάκι [Μετρό: Ευαγγελισμός]

Περιοδική έκθεση

«Κυκλαδίτισσες: άγνωστες ιστορίες γυναικών των Κυκλάδων»

Συνδιοργάνωση με το Υπουργείο Πολιτισμού / Εφορεία Αρχαιοτήτων Κυκλάδων

Αριστουργήματα από την προϊστορία μέχρι τον 19ο αι. –μεταξύ τους ορισμένα που δεν έχουν παρουσιαστεί ποτέ στο κοινό– από όλα σχεδόν τα μουσεία των Κυκλάδων, το Μουσείο Κανελλοπούλου, το Επιγραφικό Μουσείο, την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας και ιδιωτικές συλλογές.

Ξεναγεί στέλεχος του ΜΚΤ.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 25.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Μάχη Κωνσταντινίδου
Συμμετοχή 25 ευρώ

Σάββατο 8 Μαρτίου, ώρα 9:30 (προσέλευση 9:15, έξοδος Μετρό, Πλατεία Μοναστηρακίου)

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ - περιήγηση στον χώρο και τον χρόνο

Μέσα σε λίγα μόλις οικοδομικά τετράγωνα, η κοίτη του Ηριδανού, οι Αέρηδες, η Βιβλιοθήκη του Αδριανού, η Παναγία Παντάνασσα, το Τζαμί Τζισταράκη.

Ξεναγεί ο κος Γιώργος Μοστράτος, δρ Κλασικής Αρχαιολογίας / ΟΔΑΠ

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 27.2 • Υπεύθυνος διοργάνωσης Γιώργος Πασχάλης
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ.

Πέμπτη 13 Μαρτίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΤΕΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ Άρεως 10, Μοναστηράκι

Νέα έκθεση

Μια τυπική γειτονιά της νεότερης Αθήνας στο τετράγωνο που ορίζεται από τις οδούς Αδριανού - Άρεως - Κλάδου και Βρυσακίου, με κτήρια από τον 18ο έως τον 20ό αιώνα, ζωντανεύει πτυχές του νεότερου πολιτισμού φιλοξενώντας τεκμήρια της υλικής και της άυλης πολιτισμικής κληρονομιάς.

Ξεναγεί επιμελήτρια του ΜΝΕΠ.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 4.3 • Υπεύθυνες διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου, Μαρίζα Φρυδά
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Σάββατο 15 Μαρτίου (εκκίνηση Βασ. Ηρακλείου, ώρα 10:30, προσέλευση 10:15)

Γ΄ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Κοτυόρων, Θηβών & Πέτρου Ράλλη, Νίκαια

Διαδρομή μνήμης '40-'44

Μια ιστορική διαδρομή που ανασύρει μνήμες του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, της Κατοχής, του μεγάλου λιμού τον χειμώνα 1941/42 και της Αντίστασης. Μνημεία και μνήματα θυμάτων και εκτελεσθέντων της περιόδου αυτής στον χώρο του Γ΄ Νεκροταφείου Αθηνών, που θεωρείται το μεγαλύτερο των Βαλκανίων. Μια περιήγηση με την οποία ο Δήμος Αθηναίων τίμησε την 80ή επέτειο της απελευθέρωσης της Αθήνας από τα γερμανικά στρατεύματα κατοχής.

Ξεναγεί η κυρία Ζέττα Αντωνοπούλου, δρ. ιστορικός τέχνης, προϊσταμένη Τμήματος Πολιτιστικής Κληρονομιάς Δήμου Αθηναίων.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 6.3 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Ισαβέλλα Οικονομίδου
Συμμετοχή 18 ευρώ

Τρίτη 18 Μαρτίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τσοίτσα 1

• Γενική Συνέλευση – Αρχαιρεσίες ΕΦΕΑΜ / δεύτερη σύγκληση

– σε περίπτωση μη απαρτίας κατά την πρώτη σύγκληση.

Πέμπτη 20 Μαρτίου, ώρα 18:00 (προσέλευση 17:45)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ Κουμπάρη 1, Κολωνάκι [Μετρό: Ευαγγελισμός]

Περιοδική έκθεση

«Τέχνη σε χρυσό. Το κόσμημα στους Ελληνιστικούς χρόνους»

Ξεναγεί η κα Ειρήνη Παπαγεωργίου, αρχαιολόγος, επιμελήτρια του Μουσείου Μπενάκη και επιμελήτρια της έκθεσης.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 11.3 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη
Συμμετοχή 18 ευρώ

Σάββατο 29 Μαρτίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45)

ΜΟΥΣΕΙΟ «ΕΛΛΑΔΑ ΣΕ ΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ» Μάρνη & Φαβιέρου 2

Το πρώτο μουσείο μικρογραφιών στην Ελλάδα παρουσιάζει λεπτομερή αντίγραφα διάσημων ελληνικών μνημείων, σε κλίμακα 1:50.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 18.3 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου
Συμμετοχή 18 ευρώ